

Kampf gegen das Kapitol

Aufstieg zum Star:
Als Katniss Everdeen wurde
Jennifer Lawrence berühmt



Ab November läuft Nummer vier der „Tribute von Panem“-Filme im Kino. Weiterer Hingucker ist eine große Ausstellung

Bereits in Buchform war sie ein Bestseller: Suzanne Collins' Romantrilogie „Die Tribute von Panem“. Entsprechend erfolgreich waren die Verfilmungen, die als Blockbuster weltweit über 2,3 Milliarden Dollar einspielten. Am 19.11. kommt Nummer vier „Die Tribute von Panem – Mockingjay Teil 2“ ins Kino: Darin führt Katniss Everdeen als Inbegriff der Rebellion die Distrikte von Panem im Kampf gegen die Tyrannei des Kapitols an. Denn nur so kann es eine Zukunft für sie und ihren Partner Peeta geben. Gefundenes Fressen für Fans ist noch bis Januar eine große Ausstellung namens „The Hunger Games“ in New York. Im Discovery am Times Square zeigt sie Kostüme, Requisiten und interaktive Elemente.



BY THE SEA

Im wahren Leben sind sie ein Bilderbuchpaar, das sich und seine sechs Kinder liebt. Auf der Leinwand hingegen haben sich Vanessa (Angelina Jolie) und Roland (Brad Pitt) distanziert. Erst neue Freunde und das Eintauchen in deren Geschichten sorgen während einer Reise durch Frankreich für eine Wiederannäherung. Interessant: Jolie spielt und führt Regie. **Kinostart: 10.12.**



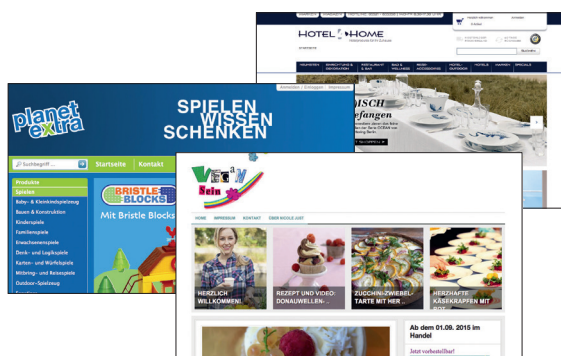
DER LETZTE WOLF

Faszinierend, aber auch gefährlich: In Jean-Jacques Annauds Film sind Wölfe beides. Denn einerseits sind sie wichtig für das Ökosystem der mongolischen Steppe. Andererseits kollidieren sie mit Menschen, die dort leben. Ihre Probleme schildert eine Abenteuergeschichte in packenden 3-D-Bildern; Vorlage war das erfolgreichste chinesische Buch nach der Mao-Bibel. **Kinostart: 29.10.**



KLEINE ZIEGE, STURER BOCK

Zwölf Jahre ahnt Jakob (Wotan Wilke Möhring) nicht, dass er eine Tochter hat. Als Mai (Sofia Bolotina) urplötzlich auftaucht, ist der Lebenskünstler doppelt gefordert: Mit dem zickenden Mädchen muss er einen Schafbock nach Norwegen bringen. Unterwegs von Hamburg nach Lykoya wächst trotz vieler Vorbehalte und Hürden eine berührende Beziehung. **Kinostart: 15.10.**



Webtipp

WWW.VEGAN-SEIN.DE Schmeckt, macht satt und steht für eine Weltanschauung: Mit Rezepten, Tipps und Infos möchte Nicole Just alias „La Veganista“ zeigen, wie vielseitig vegetarische Ernährung sein kann.

WWW.PLANETEXTRA.DE Matsch als Stromlieferant? Eine „Umwelt-Batterie“ macht's möglich, die man wie andere Experimente und Baukästen auf dieser Seite bestellen kann. Ihr Motto: spielen, wissen, schenken.

WWW.HOTEL4HOME.COM Von Kissen bis Weinkühlschrank – hochwertige Hotelprodukte zum Bestellen, mit denen man Urlaubsflair nach Hause holen kann. Interessant sind die „Einzelstücke“ aus Hotel-Renovierungen.

Buchtipps

Nischen-Produkt



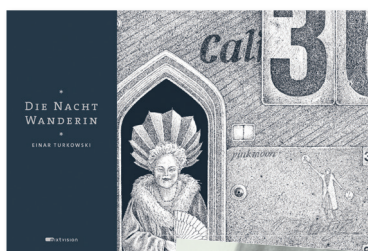
Schöne Bilder, poetische Texte: Ein kleiner Verlag schafft Gesamtkunstwerke

Kinder haben ein Faible für Rituale. Jeden Abend dasselbe Gutenachtlied zu hören, stört sie ebenso wenig, wie immer wieder ein bestimmtes Buch vorgelesen zu bekommen. Leichter fällt Eltern diese Pflicht, wenn die Lektüre für sie einen Mehrwert hat.

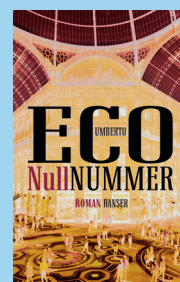
Ausgesucht schöne Bilder zum Beispiel. Oder poetische Texte. Spezialist für solche Gesamtkunstwerke ist der Münchner mixtvision Verlag mit dem Credo: „Kinder- und Jugendliteratur anspruchsvoll und zugleich unterhaltsam zu gestalten, ist kein Widerspruch, sondern unser ambitioniertes Anliegen.“ Gelungen ist diese Kombination u. a. im Fall von „Der Bär und das Wörterglitzern“, weil die Fantasie beim Durchblättern Flügel bekommt. Feine Bleistiftzeichnungen von Einar Turkowski zieren eine rätselhafte Bilderbuchgeschichte namens „Die Nachtwandlerin“. Hochwertige Ausstattung und philosophischen Tiefgang hat „Ich denke“ mit Porträts von Ingrid Godon, die es zum Teil als Postkarten gibt. „In Zeiten zunehmender Digitalisierung ist es immer wichtiger, gedruckte Bücher so besonders zu gestalten, dass man sie einfach in der Hand halten und kaufen muss“, so Programmleiterin Lena Frenzel. „Das ist die Nische, in der wir uns als kleiner, unabhängiger Verlag behaupten können.“

ZU GEWINNEN

3 Exemplare von „Der Bär und das Wörterglitzern“ inklusive QR-Code für den E-Book-Download.
Näheres auf Seite 42

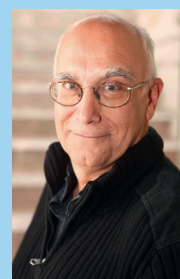


UMBERTO ECO NULLNUMMER



Colonna hat als Journalist weder Erfolg noch Geld, aber viele unerfüllte Träume. Als er an der Nullnummer der Zeitung Domani mitarbeiten darf, hofft er auf seinen Durchbruch, verstrickt sich aber in Intrigen und krumme Geschäfte. Sein Scheitern verknüpft Eco mit herber Kritik an italienischen Medienmachern und Politikern – für Nicht-Insider teilweise etwas zu ausführlich (ab 26.9. Hanser, 21,90 €).

PÉTER GÁRDOS FIEBER AM MORGEN



Körperlich ist Miklós ein Wrack, als er als KZ-Überlebender nach Schweden gelangt. Trotzdem glaubt er an das Glück. Um eine Frau zu finden, schreibt er Briefe an 117 Ungarinnen, die ebenfalls aus Vernichtungslagern ins Exil gekommen sind. Antwort bekommt er von Lili – der Beginn einer ebenso außergewöhnlichen wie wahren Liebesgeschichte (Hoffmann & Campe, 20 €).

ERIC EMMANUEL SCHMITT DIE LIEBENDEN VOM PLACE D'AREZZO



Eingefahrene Paare, flirtende Teenager, Fremdgänger, Femmes fatales, Beziehungslose – diverse Typen bekommen in Schmitts Roman den gleichen, anonymen Liebesbrief. Durch ihn werden alle Karten neu gemischt. Resultat sind aufgefrischte Gefühle, neue Chancen, aber auch einige Katastrophen auf 720 (!) Seiten (ab 22.10., S. Fischer, 24,99 €).